ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ N° 501		
Hora: 02:00 PM	**Fecha:** 30/07/2026	
Lugar:	LA PLATA HUILA	
Dependencia que Convoca:	EAS FUNDACION GRUPO LIBERTAD	
Proceso:	PROMOCION Y PREVENCION	
Objetivo:	Fortalecer las competencias del talento humano mediante un espacio de cualificación pedagógica que permita reflexionar sobre el valor de la lúdica y el juego desde las prácticas culturales propias de las comunidades, reconociéndolos como herramientas fundamentales para favorecer el desarrollo integral de los niños y las niñas, fortalecer la identidad cultural y enriquecer las experiencias pedagógicas en la modalidad Propia e Intercultural.	

Agenda:

1. Saludo.
2. Introducción al tema.
3. Desarrollo del tema: "La lúdica y el juego desde lo propio".
4. Cierre.

Desarrollo:

1.Saludo:

La profesional en pedagogía dio apertura al espacio de cualificación agradeciendo la participación y el compromiso del talento humano con el fortalecimiento permanente de sus prácticas pedagógicas. Resaltó que estos encuentros constituyen escenarios de aprendizaje colectivo donde cada experiencia, saber y reflexión aporta al mejoramiento de la atención integral brindada a los niños, las niñas y sus familias.

Se recordó que la modalidad Propia e Intercultural reconoce a las comunidades como portadoras de saberes ancestrales y que el papel del talento humano consiste en construir experiencias pedagógicas respetuosas de la cultura, el territorio y las formas propias de aprender.

2. Introducción al tema

Para iniciar la jornada, la profesional invitó al equipo a reflexionar sobre la siguiente pregunta:

¿Qué juegos marcaron nuestra infancia y cuáles de ellos siguen vivos en nuestras comunidades?

Cada participante compartió un recuerdo significativo relacionado con un juego tradicional vivido durante su niñez. Surgieron experiencias relacionadas con la ronda, el trompo, la golosa, la lleva, las escondidas, los juegos con semillas, piedras, palitos, barro y elementos de la naturaleza.

A partir de este ejercicio se reflexionó sobre cómo el juego constituye una expresión cultural que se transmite entre generaciones y cómo, a través de él, los niños aprenden normas de convivencia, fortalecen su identidad, desarrollan habilidades sociales y construyen vínculos con su comunidad y su territorio.

La profesional enfatizó que en Educación Inicial el juego no es únicamente una estrategia metodológica, sino una actividad rectora que permite a los niños comprender el mundo, expresar emociones, desarrollar pensamiento, fortalecer la autonomía y construir aprendizajes significativos.

3.Desarrollo del tema: "La lúdica y el juego desde lo propio".

Durante la jornada se desarrollaron los siguientes aspectos:

- El juego como actividad rectora de la Educación Inicial

PÚBLICA

Se reflexionó acerca del juego como uno de los pilares fundamentales de la Educación Inicial, reconociendo que es una necesidad propia de la infancia y una forma natural mediante la cual los niños descubren, crean, experimentan, imaginan y establecen relaciones con los demás.

La profesional explicó que cada experiencia pedagógica debe garantizar tiempos, espacios y materiales que favorezcan el juego libre y el juego acompañado, permitiendo que los niños sean protagonistas de sus propios aprendizajes.

- ¿Qué significa jugar desde lo propio?

Se abordó el concepto de juego desde lo propio como el reconocimiento de aquellas prácticas lúdicas que nacen de la cultura, del territorio y de los saberes comunitarios.

Se destacó que los juegos tradicionales representan historias, costumbres, formas de organización social y maneras de relacionarse con la naturaleza, convirtiéndose en un patrimonio cultural que fortalece el sentido de pertenencia y la identidad de los niños.

Se enfatizó que recuperar estos juegos permite que las nuevas generaciones conozcan y valoren sus raíces culturales.

- El territorio como escenario pedagógico

La profesional orientó una reflexión acerca del territorio como un ambiente educativo vivo.

Se dialogó sobre cómo los árboles, los caminos, las montañas, las quebradas, las semillas, las piedras, los animales y los espacios comunitarios pueden transformarse en escenarios de juego, exploración e investigación para la primera infancia.

Se resaltó que el territorio ofrece múltiples oportunidades para desarrollar experiencias significativas utilizando materiales naturales y recursos disponibles en la comunidad.

- El papel del talento humano

Posteriormente se analizó el rol del agente educativo dentro de las experiencias lúdicas.

Se concluyó que su función consiste en observar, acompañar, escuchar, provocar preguntas, enriquecer las experiencias y generar ambientes protectores donde el juego sea libre, seguro, participativo y respetuoso de la diversidad cultural.

Asimismo, se resaltó la importancia de planear experiencias que recuperen juegos tradicionales, rondas, relatos, cantos y expresiones culturales propias de las comunidades atendidas.

- La familia como transmisora del juego tradicional

La profesional promovió una reflexión sobre el papel de las familias como principales portadoras de los saberes culturales.

Se destacó que padres, madres, abuelos y cuidadores poseen una gran riqueza de juegos, cantos, rondas, relatos y formas de recreación que pueden incorporarse a las experiencias pedagógicas.

El equipo reconoció la importancia de abrir espacios donde las familias enseñen directamente estos juegos a los niños, fortaleciendo el diálogo intergeneracional y la identidad cultural.

- Planeación pedagógica desde el juego

Finalmente se realizó un ejercicio de análisis de las planeaciones pedagógicas desarrolladas por el equipo.

PUBLICA

Los participantes identificaron oportunidades para incorporar con mayor intencionalidad juegos propios del territorio, materiales naturales, rondas tradicionales, expresiones culturales y experiencias de exploración al aire libre.

La profesional brindó orientaciones para fortalecer la planificación desde el enfoque intercultural y desde las actividades rectoras de la Educación Inicial.

Conclusiones

- El juego constituye la principal forma mediante la cual los niños construyen aprendizajes durante la primera infancia.
- Los juegos tradicionales fortalecen la identidad cultural y permiten preservar los saberes propios de las comunidades.
- El territorio ofrece múltiples posibilidades para desarrollar experiencias lúdicas significativas.
- Las familias son aliadas fundamentales en la recuperación de los juegos tradicionales y los saberes ancestrales.
- El talento humano debe planificar experiencias donde el juego conserve su carácter libre, creativo, participativo y culturalmente pertinente.

Decisiones y acuerdos

- Incorporar en las planeaciones pedagógicas, al menos, un juego tradicional del territorio durante cada ciclo de atención.
- Promover jornadas de intercambio de juegos tradicionales con la participación de las familias.
- Fortalecer el uso de materiales naturales y elementos propios del contexto en las experiencias pedagógicas.
- Continuar desarrollando espacios de cualificación que fortalezcan las prácticas pedagógicas desde el enfoque propio e intercultural.

4. Cierre

La profesional en pedagogía agradeció la disposición y participación del talento humano durante la jornada. Destacó que recuperar el juego tradicional es una forma de proteger la memoria cultural de las comunidades y de ofrecer a los niños experiencias significativas que fortalecen su identidad, creatividad y desarrollo integral.

Finalmente, invitó al equipo a continuar promoviendo ambientes pedagógicos donde el juego, la cultura, el territorio y la participación de las familias sean los principales protagonistas del proceso educativo.

Compromisos / tareas	**Responsable(s): Nombre / Cargo o rol**	**Fechas**
Compromiso Responsable Fecha Incorporar juegos tradicionales y propios del territorio en las experiencias pedagógicas de cada unidad de atención.	Equipo Talento Humano	Permanente

FIRMA ASISTENTES			
Nombre	**Cargo o rol / Dependencia**	**Entidad**	**Firma**
Próxima reunión: N/A	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
	NA	NA	NA
Colaborador que elabora el acta:	ANA MILENA OLAVE CHANTRE		

PÚBLICA

Evidencia Fotográfica



PÚBLICA

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO MEJORA E INNOVACIÓN FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA	F8.P1.MI	12/06/2024
		Versión 9	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Pública	

ACTIVIDAD: Reflexión Pedagogica "Transito Armonico" FECHA 30/07/2026

HORA INICIAL: 2:00 pm HORA FINAL: 5:00pm LUGAR La Plata H.

DEPENDENCIA LIDER: FUNDACION GRUPO LIBERTAD

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	CÉDULA	CARGO	ENTIDAD	REGIONAL	CENTRO ZONAL O DEPENDENCIA	TIPO DE VINCULACIÓN		TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA	
							PLANTA	CONTRATO			AM	PM
1	ANA MILENA OLAVE CHANTRE	26529613	COORDINADOR	FUNDACION GRUPO LIBERTAD	HUILA	LA PLATA		X	3173033164	amolavec@hotmail.com		
2	ANA MILENA OLAVE CHANTRE	26529613	PROFESIONAL EN PEDAGOGIA	FUNDACION GRUPO LIBERTAD	HUILA	LA PLATA		X	3173033164	amolavec@hotmail.com		
3	YINETH ITZAMARA BOLAÑOS FERNANDEZ	1089908183	PROFESIONAL EN SALUD Y NUTRICION	FUNDACION GRUPO LIBERTAD	HUILA	LA PLATA		X	3128362492	yineth.bolanosf97@gmial.com		
4	YULY EDITH CASAMACHIN RUIZ	55131978	APOYO PSICOSOCIAL	FUNDACION GRUPO LIBERTAD	HUILA	LA PLATA		X	3204059305	yecar06@yahoo-.es		
5	DENIS ANDREA TALAGA GUEGIA	1002979666	SABEDOR CULTURAL	FUNDACION GRUPO LIBERTAD	HUILA	LA PLATA		X	3212879928	andreaguegia05@gmail.com		
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												

¡Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012.